

“Recitar cantando: la nascita di un’utopia”

- Docente: Paolo Manfrin -

Liceo Musicale A. Bertolucci – V.le Caprera, 5 (Barriera Bixio)

martedì 3 marzo 2015 - h. 18.30

1 – Recitar cantando: la nascita di un’utopia

martedì 10 marzo 2015 - h. 18.30

2 – Recitar cantando: la nascita di un’utopia

martedì 17 marzo 2015 - h. 18.30

3 – Recitar cantando: la nascita di un’utopia

Recitar cantando: la nascita di un’utopia

L’Umanesimo e il Rinascimento: il sogno della classicità. Dal madrigale dialogico e le prime commedie polifoniche in musica alla Camerata de’ Bardi. Le nozze medicee del 1589, le novità dello stile monodico: il “recitar cantando”, i primi soggetti delle Favole in Musica: perché Orfeo, la Controriforma e l’ “opera sacra”: nascita dell’Oratorio. Claudio Monteverdi e i primi capolavori.

Sussidi audio: *L’Amphiparnaso* di O. Vecchi, gli intermedii del 1589, *Le nuove musiche* di G.Caccini.

Sussidi video: J. Peri vs. G. Caccini, *L’Euridice*, *La Rappresentatione di anima et di corpo* di E. de’ Cavalieri. C.Monteverdi: *L’Orfeo*, *Il ritorno di Ulisse in Patria* e *L’incoronazione di Poppea*.



Liceo Attilio Bertolucci

Tutte le informazioni sul sito: www.updop.org