

“Il *Fidelio* di Beethoven”

- Luigia Mossini -

Circolo Giovane Italia - Via Kennedy, 7

mercoledì 8 aprile 2015 - ore 18.30

1 - Il *Fidelio* di Beethoven

mercoledì 15 aprile 2015 - ore 18.30

2 - Il *Fidelio* di Beethoven

mercoledì 22 aprile 2015 - ore 18.30

3 - Il *Fidelio* di Beethoven

Il *Fidelio* di Beethoven

Dopo l'incontro dello scorso anno con Genoveva di Schumann, quasi seguendo a ritroso le tracce e gli esiti dell'opera tedesca, propongo 3 incontri con un programma mirato alla conoscenza di Fidelio, unica opera lirica – come per Schumann – di Beethoven, la cui ricezione presso il pubblico italiano ha mostrato una certa diffidenza per la supposta estraneità del genere e aspetti di aperta criticità riassumibili nell'affermazione che si tratterebbe di “grande musica, ma non di teatro”. In tutto l'Ottocento, in Italia, Fidelio venne infatti rappresentato solo due volte (a Milano e a Roma) mentre nel Novecento le rappresentazioni dell'opera beethoveniana si intensificheranno specie a partire dal secondo dopoguerra.

Il primo incontro è dedicato a conoscere la situazione teatrale negli stati tedeschi mentre i due successivi alla presentazione dell'opera (fonti, edizioni, libretto) e all'ascolto attraverso la visione di un DVD

